



NIZZA
Amarilli, la protagonista di Tosca, che stasera debutta al **Lirico di Cagliari**, ha un forte legame con la città. Il papà ha giocato nel Brill
A PAGINA 48

La protagonista. In scena **Amarilli Nizza** e papà Federico, campione del Brill



C'è un legame forte tra Cagliari e Floria Tosca: si chiama Federico Nizza, classe 1948, fiorentino, è il padre di Amarilli, e negli anni Settanta fu per tre stagioni tra i protagonisti del Brill della poule scudetto. «Anni indimenticabili, frequentai l'asilo e la prima elementare». Un passato che si nutre di continui ritorni. «Qui mi sento a casa».

Federico Nizza era un ragazzone alto due metri. Ed è un uomo colto, raffinato, afferma chi lo conosce. Ma non tutti, tra gli amici cagliaritari, sanno che avrebbe potuto diventare un cantante lirico.

«Papà aveva una splendida voce, e la madre, Claudia Biadi, mia maestra di pianoforte e canto, fu la sua insegnante».

Una famiglia equamente divisa tra sport e musica. E se il primogenito di Amarilli, Filippo Gilberto Catarci, a 21 anni è già istruttore federale di secondo livello di salto a ostacoli, la bisnonna Medea Mei-Figner, soprano di razza, fu Tosca avendo Puccini come tutor, ed è stata la musa di Ciaikovskij, la sua Dama di picche (*m.p.m.*).

RIPRODUZIONE RISERVATA

●●●●
IL SOPRANO
Amarilli Nizza. A sinistra, una scena dell'opera (Daniela Zedda)



GRANDE BASKET

Federico Nizza, classe 1948, fiorentino, è il padre di Amarilli, e negli anni Settanta fu per tre stagioni tra i protagonisti del Brill della poule scudetto

